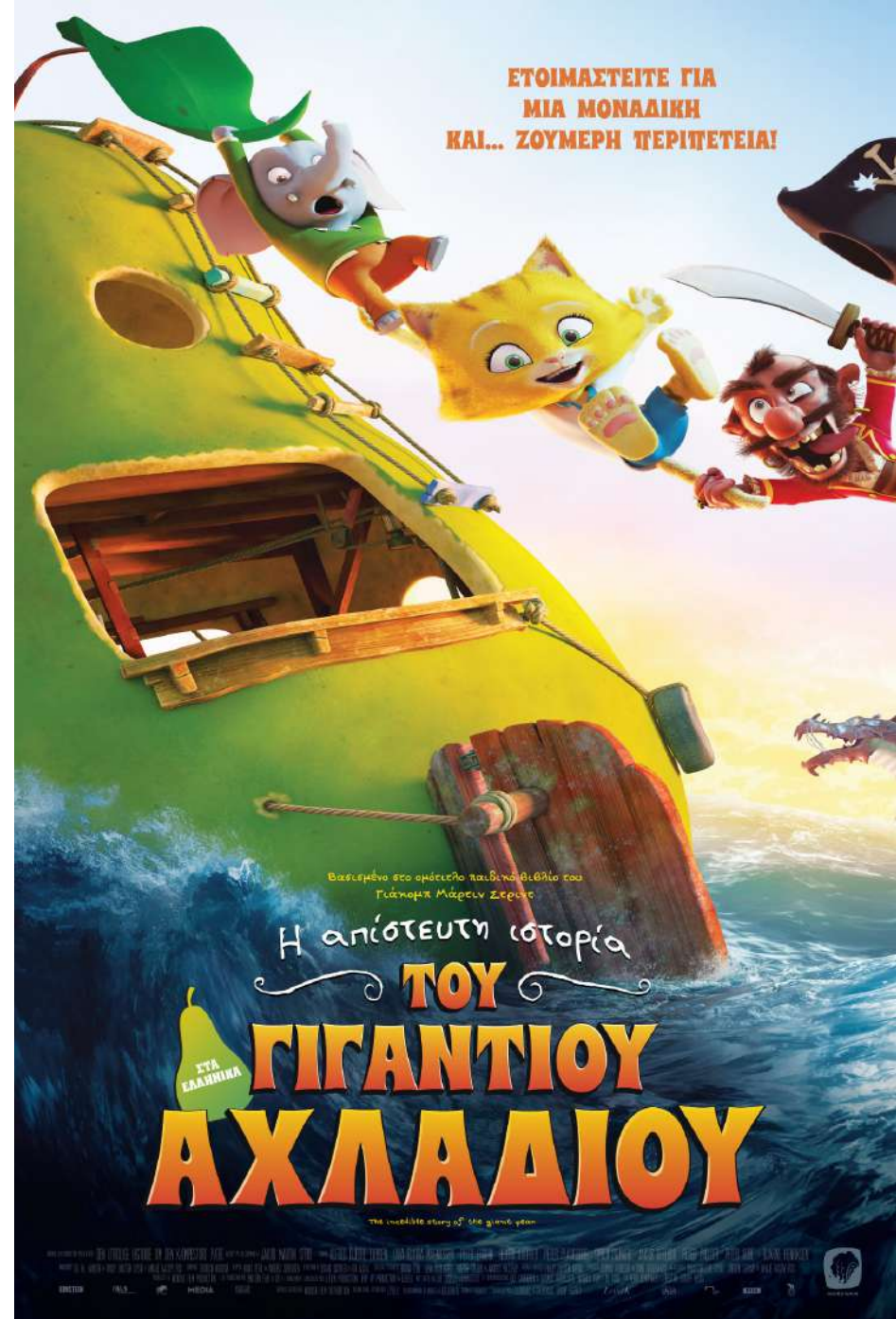


“Η Απίστευτη Ιστορία Του Γιγάντιου Αχλαδιού”



Η Απίστευτη Ιστορία Του Γιγάντιου Αχλαδιού

The Incredible Story of the Giant Pear

Den utrolige historie
om den kæmpestore pære

ΔΙΑΡΚΕΙΑ 80'

ΧΩΡΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ Δανία

ΕΤΟΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ 2017

Η ζωή είναι ωραία για τον ελέφαντα Σεμπαστιάν και τη γάτα Μίτσο, μέχρι που ο δήμαρχος της ηλιόλουστης πόλης τους εξαφανίζεται. Προλαβαίνει να στείλει μήνυμα μέσα σε ένα μπουκάλι, ενημερώνοντας ότι έχει ναυαγήσει στο Μυστηριώδες Νησί και ότι έχει κάνει μια σπουδαία ανακάλυψη. Στο μπουκάλι υπάρχει κι ένας σπόρος που φυτεύουν οι δύο φίλοι και την επόμενη μέρα διαπιστώνουν ότι στη θέση του έχει φυτρώσει ένα γιγάντιο αχλάδι. Από το τεράστιο φρούτο χτίζεται ένα πλοίο, με το οποίο σαλπάρουν οι ήρωές μας για το νησί.

Στον δρόμο θα συναντήσουν πειρατές, έναν θαλάσσιο δράκο και περίεργα φαντάσματα, αλλά τίποτα δεν θα μπορέσει να τους αποτρέψει από την επικίνδυνη αποστολή τους.



ΣΥΝΟΨΗ

Δύο φίλοι, ο ελέφαντας Σεμπαστιάν και η γάτα Μίτσο, σαλπάρουν σε ένα περιπετειώδες ταξίδι γεμάτο πειρατές, θαλάσσιους δράκους και περίεργα φαντάσματα, με σκοπό να σώσουν τον δήμαρχο της πόλης τους, που έχει εξαφανιστεί.

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

Σκηνοθεσία: **Jørgen Lerdam, Philip Einstein Lipski, Amalie Næsby Fick** / Γιόργκεν Λέρνταμ, Φίλιπ Αϊνστάιν Λίπσκι, Αμαλί Νέζμπι Φικ

Σενάριο: **Bo Hr. Hansen** / Μπο Χρ. Χάνσεν

Παραγωγή: **A. Film Production, Nordisk Film Production, Trine Heidegaard, Thomas Heinesen** / Έι. Φιλμ Προντάξιον, Νόρντισκ Φιλμ Προντάξιον, Τρίνε Χέιντεγκααρντ, Τόμας Χέινεσεν

Διεύθυνση φωτογραφίας: **Niels Grønlykke** / Νιλς Γκρένλικε

Ενδυματολογία: **Kim Syberg** / Κιμ Σάιμπεργκ

Σκηνογραφία: **Kim Syberg** / Κιμ Σάιμπεργκ

Μοντάζ: **Hans Perk, Anders Sørensen** / Χανς Περκ, Άντερς Σόρενσεν

Ήχος: **Steffen Addington** / Στέφεν Άνντινγκτον

Μουσική: **Fridolin Nordsø** / Φριντολίν Νόρντσε

Ηθοποιοί: **Στεφανία Φιλιάδη (Σεμπάστιαν), Παναγιώτης Αποστολόπουλος (Τουίγκ), Ιφιγένεια Στάικου (Μίτσο),**

Κωνσταντίνος Κακανάς (Γκλουκόζ), Ποίμης Πέτρου (Μποντέγκα), Γιάννης Υφαντής (Τζέι Μπι), Βασίλης Μήλιος (Οδυσσέας)

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ ΒΑΣΙΚΩΝ ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΩΝ

Νιλς Γκρένλικε (Διευθυντής Φωτογραφίας)

Γεννήθηκε το 1961 και ζει στην Κοπεγχάγη με την οικογένειά του. Ξεκίνησε να εργάζεται στον χώρο των κινουμένων σχεδίων το 1983, και στη συνέχεια ασχολήθηκε με τις ταινίες μυθοπλασίας, αρχικά ως βοηθός κάμερας και αργότερα ως διευθυντής φωτογραφίας. Από το 1993 έως το 2006 δούλεψε κυρίως με την τεχνική "καρέ-καρέ" ή αλλιώς στοπ μόσιον ανιμείσιον (stop motion animation) σε διαφημιστικά σποτ, ενώ από το 2006 και μετά εργάζεται ως διευθυντής φωτογραφίας σε ταινίες κινουμένων σχεδίων μεγάλου μήκους.

Φριντολίν Νόρντσε (Μουσικός)

Γεννήθηκε το 1980 και εργάζεται ως συνθέτης και μουσικός. Από το 2005 συνθέτει μουσική για κινηματογραφικές ταινίες και τηλεοπτικές σειρές.

ΦΕΣΤΙΒΑΛ / ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ

Βραβείο καλύτερης ταινίας για παιδιά/εφήβους στα Δανέζικα Βραβεία Κινηματογράφου - Ρόμπερτ, 2018 (Danish Film Awards - Robert, Δανία)

Βραβείο διασκευασμένου σεναρίου στα Δανέζικα Βραβεία Κινηματογράφου - Ρόμπερτ, 2018 (Danish Film Awards - Robert, Δανία)

Η ταινία έχει προβληθεί στα παρακάτω Κινηματογραφικά Φεστιβάλ:

Παιδικό και Εφηβικό Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αθήνας, 2018 (Ελλάδα), Φέμπιοφεστ, 2018 (Febiofest, Τσεχία), Παιδικό Φεστιβάλ Κινηματογράφου ΤΣΙΦΦ, 2018 (CHIFF - Children's Film Festival, Αυστραλία), Φεστιβάλ Κινηματογράφου Ιερουσαλήμ, 2018 (Jerusalem Film Festival, Ισραήλ)

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΤΡΕΪΛΕΡ

<https://tinyurl.com/bdztz2y7>



“Η ΑΠΙΣΤΕΥΤΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΓΙΓΑΝΤΙΟΥ ΑΧΛΑΔΙΟΥ” (THE INCREDIBLE STORY OF THE GIANT PEAR / DEN UTROLIGE HISTORIE OM DEN KÆMPESTORE PÆRE)

ΠΕΡΙΧΟΜΕΝΑ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ

Αφού συνδεθείτε στην πλατφόρμα, αποκτάτε πρόσβαση στο πλήρες εκπαιδευτικό υλικό της ταινίας, το οποίο περιλαμβάνει:

1. ΑΝΑΛΥΣΗ ΠΕΡΙΧΟΜΕΝΟΥ

Σε αυτήν την ενότητα αναλύονται κάποιες από τις θεματικές που θίγονται στην ταινία, όπως το ομαδικό πνεύμα και οι σχέσεις φίλιας.

Οι μαθησιακοί στόχοι αυτής της ενότητας είναι οι μαθητές/τριες να ενισχύσουν την αυτοπεποίθηση, τη συγκέντρωση και την εφευρετικότητά τους, αυξάνοντας την ικανότητα του δημόσιου λόγου και των επιχειρημάτων μέσα στην ομάδα.

2. ΣΥΝΔΕΣΗ ΜΕ ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

Σε αυτήν την ενότητα γίνεται σύνδεση της ταινίας με το μάθημα της Κοινωνικής και Πολιτικής Αγωγής για τη Γ' δημοτικού μέσω του μαθήματος της Μελέτης Περιβάλλοντος, Ενότητα 1 “Ζούμε Μαζί” σύμφωνα με τους στόχους που ορίζονται στα ΔΕΠΠΣ/ΑΠΣ για το δημοτικό σχολείο του Αναλυτικού Προγράμματος Σπουδών.

Οι μαθησιακοί στόχοι αυτής της ενότητας είναι οι μαθητές/τριες να κατανοήσουν τους λόγους που οδηγούν τους ανθρώπους να ζουν σε κοινότητες, να εκτιμούν τη σημασία των κανόνων για τη λειτουργία της κοινότητας, να αναγνωρίζουν τη σημασία της τοπικής αυτοδιοίκησης για την αντιμετώπιση των τοπικών προβλημάτων, να ευαισθητοποιηθούν σχετικά με τη σημασία της συμμετοχής των δημοτών στα κοινά της κοινότητας.

3. ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

Σε αυτήν την ενότητα, με αφορμή την ταινία, αναλύονται θέματα κινηματογραφικής γλώσσας, όπως η αφήγηση και η δομή του σεναρίου.

Οι μαθησιακοί στόχοι αυτής της ενότητας είναι οι μαθητές/τριες να ανακαλύψουν ότι οι ταινίες, αν και ανήκουν σε διαφορετικές κινηματογραφικές κατηγορίες, έχουν μεταξύ τους κοινά χαρακτηριστικά στη δομή, μιας και περιγράφουν ένα ταξίδι του/της ήρωα/ηρώιδας, προς την επίτευξη ενός προσωπικού ή συλλογικού στόχου.

4. ΠΕΡΑΙΤΕΡΩ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ

Σε αυτήν την ενότητα προσφέρεται πρόσθετο υλικό, όπως περαιτέρω βιβλιογραφία, φιλμογραφία, οπτικοακουστικό υλικό, κ.α. που μπορεί να αξιοποιηθεί από τους/τις εκπαιδευτικούς στην τάξη με αφορμή την ταινία.

Επιμέλεια και δημιουργία
ΠΑΙΔΙΚΟ ΚΑΙ ΕΦΗΒΙΚΟ ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΑΘΗΝΑΣ



Το έργο συγχρηματοδοτείται από την Ελλάδα και την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) μέσω του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση».